



Matriz de Avaliação

2026

Língua Portuguesa

Matemática

1º Ano – Ensino Fundamental



Secretaria Municipal
da Educação

PALMAS
PREFEITURA

EXPEDIENTE

José Eduardo de Siqueira Campos

Prefeito de Palmas

Anice de Souza Moura

Secretária Municipal da Educação

Cândida Cecília Massuogossa Arruda

Secretária Executiva Pedagógica

Wagner Coelho de Souza Amaral Monteiro

Secretário Executivo de Administração e Finanças

Belmiran José de Souza

Assessor Parlamentar

Junio Batista Nascimento

Assessor Parlamentar

Joneidson Marinho Lustosa

Superintendente de Avaliação e Desempenho

Andreane Dantas da Silva Peres

Diretora de Avaliação e Estatística

COLABORADORES

Ana Paula da Silva Barbosa Castro

Douglas Souza dos Santos

Fabiana Goulart

Frederico Borges de Almeida

Jabson da Cunha Silva

Jaziva Ramos de Jesus

Júlia Rodrigues Lima

Manoel Messias Antônio de Lima

Marcelly Pereira da Silveira

Marcos Antônio da Silva Júnior

Marcos Ivon Silva Pereira

Maria Socorro da Silva

Mauro Eugênio dos Santos Fialho

Naylla Lane Ramos Gonçalves

Nívea Gomes da Cruz

Paulo Vitor Rodrigues de Melo

Verônica Ramalho Nunes

Wanderlei Pedro de Araújo Silva

Diagramação e Formatação:

Roneglese Milhomen da Silva

SUMÁRIO

Apresentação	04
Língua Portuguesa	06
Matemática	12



APRESENTAÇÃO

Esta Matriz de Avaliação foi elaborada com o propósito de orientar e qualificar as avaliações do Sistema de Avaliação Educacional de Palmas (SAEP), constituindo-se como instrumento técnico-pedagógico que assegura maior coerência, transparência e intencionalidade ao processo avaliativo da Rede Municipal de Ensino. Sua construção representa a consolidação de uma política avaliativa mais estruturada, consistente e alinhada aos referenciais curriculares vigentes, fortalecendo a articulação entre currículo, práticas de ensino e processos de aferição das aprendizagens.

Nessa perspectiva, este documento organiza e explicita habilidades, objetos de conhecimento e expectativas de aprendizagem a serem contemplados nas avaliações SAEP 1, SAEP 2, SAEP 3 e SAEP de Saída, tomando como base referenciais técnico-curriculares reconhecidos.

Para as áreas de Língua Portuguesa e Matemática, adota-se como fundamento a Matriz Curricular Priorizada para Recomposição das Aprendizagens, alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que estabelece a seleção e a priorização de habilidades essenciais a partir de evidências educacionais, análises de defasagens e critérios de progressão das aprendizagens. No âmbito do SAEP, essas habilidades são distribuídas e organizadas em expectativas de aprendizagem nos SAEP 1, SAEP 2 e SAEP 3, permitindo que sejam acompanhadas ao longo do ano letivo. Isso significa que as avaliações não se organizam de maneira fragmentada, mas possibilitam a verificação contínua do desenvolvimento das mesmas aprendizagens estruturantes. O SAEP de Saída, nesse contexto, assume caráter integrador e cumulativo, retomando as habilidades e expectativas de aprendizagem trabalhadas nas três avaliações anteriores, o que permite analisar a evolução dos estudantes a partir da aferição progressiva das mesmas habilidades ao longo do ano. Essa lógica fortalece o acompanhamento pedagógico e oferece aos professores uma base mais consistente para compreender avanços, dificuldades e necessidades de intervenção.

Para os componentes curriculares de Arte, Ciências da Natureza, Educação Física, Geografia e História, esta Matriz fundamenta-se no Documento Curricular do Tocantins (DCT), igualmente alinhado à BNCC. Nesses componentes, a Matriz apresenta habilidades essenciais articuladas aos respectivos objetos de conhecimento previstos no currículo, assegurando correspondência direta entre o planejamento pedagógico e o processo avaliativo. Diferentemente da organização adotada para Língua Portuguesa e Matemática, o SAEP de Saída, nessas áreas, contempla habilidades específicas relacionadas ao 4º bimestre, respeitando a distribuição curricular própria de cada componente. Essa organização preserva as especificidades das áreas do conhecimento, ao mesmo tempo em que mantém o alinhamento entre currículo e avaliação, garantindo clareza sobre o que se espera que o estudante aprenda e demonstre em cada etapa do ano letivo.

APRESENTAÇÃO

Ao incorporar referenciais que priorizam habilidades estruturantes, objetos de conhecimento e expectativas de aprendizagem essenciais, a Matriz qualifica o processo avaliativo ao conferir maior objetividade e precisão à elaboração dos instrumentos e à interpretação dos resultados. Busca-se, assim, fortalecer a função diagnóstica e formativa da avaliação, permitindo a identificação consistente das aprendizagens consolidadas e daquelas que demandam intervenções pedagógicas específicas, oportunas e planejadas.

A Matriz de Avaliação do SAEP consolida-se como um recurso estratégico de gestão pedagógica. Seus referenciais subsidiam o planejamento docente, favorecem a análise qualificada dos indicadores educacionais e apoiam a tomada de decisões baseadas em evidências. Ao sistematizar critérios comuns para toda a rede, promove maior equidade, padronização qualificada dos processos avaliativos e fortalecimento da cultura de monitoramento e melhoria contínua da qualidade da educação no município de Palmas, reafirmando o compromisso institucional com a garantia do direito de aprendizagem de todos os estudantes.

Palmas-TO, março de 2026.



Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.	Reconhecer as direções da escrita.	X			X
(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Escrever, na hipótese alfabética, ainda que com desvios ortográficos, palavras, frases e textos em versos.	X	X	X	X
(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	Distinguir letras do alfabeto de desenhos e/ou outros sinais gráficos.	X			X
(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.	Identificar semelhanças entre sílabas (inicial, medial, final) de palavras.	X	X	X	X
(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.	Reconhecer letras do alfabeto.	X	X	X	X
(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	Identificar a correta segmentação das palavras na escrita.	X	X		X
(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	Reconhecer a estrutura dos textos versificados. Identificar os recursos poéticos utilizados (rimas, sons, jogos de palavras, recursos visuais). Relacionar esses recursos poéticos a sensações e associações.	X	X	X	X
(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	Ler e escrever palavras formadas exclusivamente por sílabas canônicas. Ler e escrever palavras formadas por sílabas não canônicas.	X	X	X	X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Reconhecer o assunto de um texto ouvido;				
	Reconhecer o assunto de um texto quando o assunto está indicado no título;	X	X	X	X
	Reconhecer o assunto de um texto quando o assunto é tópico do primeiro parágrafo.				
(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Ler, ajustando o texto oral ao texto escrito, parlendas, quadrinhas, trava-línguas e outros textos versificados da cultura popular oral e se apoiar nessa estratégia para localizar palavras nesses textos;				
	- Organizar corretamente os textos versificados, reconhecendo a palavra e diferenciando-a da frase/verso e do texto; - Reconhecer e diferenciar gêneros discursivos diversos (listas, legendas, textos poéticos em versos, como parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, receitas culinárias, agendas) nos diferentes campos de atuação, apoiando-se em conhecimentos acerca dos textos, sobretudo em relação à estrutura composicional.	X	X		X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	• Produzir textos orais e escritos, em diferentes contextos comunicativos, considerando a situação comunicativa e a finalidade dos textos, linguagem e forma do gênero discursivo; • Escrever, tendo memorizado ou por meio da transcrição, na hipótese alfabética, ainda que com desvios ortográficos, textos versificados da cultura oral, como parlendas, trava-línguas, quadrinhas e cantigas, aplicando conhecimentos relativos aos aspectos da notação escrita, como segmentação das palavras nas frases/versos e organizando os textos em versos, frases ou listas.	X			X
	• Identificar, em textos da vida cotidiana (como listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações) aspectos comuns na formatação e na diagramação de cada um desses gêneros, em meios impressos e digitais; • Ler decodificando e/ou apoiando-se nos conhecimentos relativos à forma de organização dos textos, ao assunto e à finalidade (lista, bilhete e convite).	X	X		X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	• Produzir textos orais e escritos, em diferentes contextos comunicativos, considerando a situação comunicativa e a finalidade dos textos, ditando ao professor que, sendo escriba, os registra de acordo com os aspectos notacionais próprios desses textos – parágrafos, recuos, títulos, sinais de pontuação – e com os padrões da língua, inclusive as ocorrências ortográficas;	X	X		X
	• Escrever, tendo memorizado ou por meio da transcrição, na hipótese alfabética, ainda que com desvios ortográficos, textos versificados da cultura oral, como parlendas, trava-línguas, quadrinhas e cantigas, aplicando conhecimentos relativos aos aspectos da notação escrita, como segmentação das palavras nas frases/versos e organizando os textos em versos, frases ou listas.				
(EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).	• Produzir narrativas escritas, ditando-as ao professor-escriba e reconhecer os elementos próprios desses textos, como personagens, enredo, tempo e espaço;	X	X	X	X
	• Recuperar, no relato oral, o enredo do texto original, identificando e relacionando a situação inicial, o conflito, o desfecho e a situação final.				

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	- Localizar informações explícitas em textos, recuperadas por meio de uma repetição; - Localizar informações explícitas em textos, recuperadas por meio de paráfrase.	X	X	X	X
(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	- Reconhecer o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em tirinhas e histórias em quadrinhos; - Inferir informação em texto que articula linguagem verbal e não verbal.		X		X
(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	Reconhecer, em textos de diferentes gêneros discursivos, veiculados em suportes diversos, letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.		X		X
(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Ler enunciados de textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (como tarefas escolares, diagramas, entrevistas e curiosidades), em meios impressos ou digitais, e identificar aspectos comuns na formatação e diagramação desses textos.		X		X
(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	- Identificar os elementos da narrativa: personagens, enredo, tempo e espaço; - Reconhecer o personagem principal de narrativas ficcionais, quando o personagem é citado no título ou é tópico do primeiro parágrafo.		X	X	X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Identificar a finalidade de um texto do campo de atuação da vida cotidiana.		X	X	X
(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Reconhecer o gênero de um texto do campo da vida cotidiana, considerando sua forma composicional, linguagem, suporte e universo temático.	X	X	X	X
(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Reconhecer o gênero de um texto do campo da vida pública, considerando sua forma composicional, linguagem, suporte e universo temático.			X	X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	Identificar números em contextos diversos: como quantidade, medida, ordenação ou identificação (número da casa, número de telefone, código de barras);				
	Quantificar de forma eficiente até 100 objetos, utilizando ou não materiais manipuláveis;	X	X		X
	Ler e representar números naturais até 100, em registros numéricos e em língua materna ou em outras representações como as que utilizam materiais manipulativos.				
(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar "tem mais", "tem menos" ou "tem a mesma quantidade".	Comparar quantidades de objetos de coleções, contendo até 20 elementos cada, com suporte de imagens, indicando qual tem mais, qual tem menos ou quais têm a mesma quantidade.	X	X		X
(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Comparar quantidades expressas por números de até dois algarismos, utilizando diferentes estratégias.		X	X	X
(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.	Utilizar diferentes formas para compor e decompor números de até dois algarismos.			X	X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	- Realizar adições e subtrações simples por meio de estratégias pessoais de cálculo; - Resolver problemas de adição e subtração envolvendo diferentes ideias relacionadas a essas operações (juntar, acrescentar, retirar).		X	X	X
(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Identificar o padrão de uma sequência numérica ou figural e completar termos ausentes.		X	X	X
(EF01MA12) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial.	Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço, utilizando termos que identificam sua posição em relação a um ponto de referência.	X	X	X	X
(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.	Reconhecer figuras geométricas espaciais (cone, cilindro, esfera e bloco retangular) em objetos do mundo físico.	X	X	X	X
(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.	Reconhecer, desenhar e nomear figuras geométricas planas (quadrados, retângulos, triângulos e círculos) e identificar essas figuras em diferentes posições, em objetos do cotidiano ou em faces de sólidos geométricos.	X	X	X	X

Habilidade	Expectativa de Aprendizagem	SAEP 1	SAEP 2	SAEP 3	SAEP de Saída
(EF01MA15) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.	Compreender que medir é comparar duas grandezas de mesmo tipo, realizando estimativas e comparações diretas;				
	Utilizar vocabulário adequado para comparar comprimentos, massas e capacidades;	X	X		X
	Decidir sobre a necessidade ou não da utilização de uma unidade de medida padronizada.				
(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.	Utilizar o calendário para localizar e relacionar dias da semana e meses do ano.		X		X
(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	Reconhecer valores em moedas e cédulas do Sistema Monetário Brasileiro.			X	X
(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.	Ler e interpretar dados organizados em tabelas e em gráficos pictóricos ou de colunas simples.		X	X	X



Secretaria Municipal
da **Educação**

